MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

Nº 11 - R$ 3,90

Portugal - 1,75 €

ISSN 0104-2831

WWW.MONICA.COM.BR

MAURICIO

scans by: -> www.livrosgratis.rg.com.br

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

DIA DE CHUVA NA VILA LIMOEIRO

MAURICIO

MÔNICA, AONDE VOCÊ VAI?

BOA IDÉIA! VOU LIGAR JÁ PRA ELA!

TU-TU-TU-TU-TU...
TU-TU-TU-TU...

TÁ OCUPADO!
DAQUI A POUCO, VOCÊ LIGA!

E O QUE EU VOU FICAR FAZENDO ATÉ DAQUI A POUCO?

QUE TAL ARRUMAR O SEU QUARTO?

EU ESTAVA FALANDO O QUE IA FAZER PRA ME DIVERTIR!

BOLAS! DEVIA SER PERMITIDO CHOVER SÓ À NOITE!

DING DONG
É A MAGALI!!

PODE DEIXAR QUE EU ATENDO, MÃE! É A MAGA...

...LI!
OI, MÔNICA! EU...

CEBOLINHA!! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?!
MINHA MÃE PEDIU PLA VER SE A SUA TEM UMA XÍCALA DE FALINHA PLA EMPLESTAR!

CAI FORA, CEBOLINHA! PENSA QUE NÃO SEI QUE É MAIS UM DOS SEUS PLANOS INFALÍVEIS?!
NÃO! EU...EU...

OI, CEBOLINHA! SUA MÃE LIGOU PRA MIM! ENTRE, QUE JÁ VOU PEGAR A FARINHA!
MAS, MÃE...

...ELE ESTÁ TODO MOLHADO!
TUDO BEM! EU TILO OS SAPATOS E A CAPA!

PUXA, COMO ESTÁ QUENTINHO AQUI!

SENTE-SE UM POUCO, CEBOLINHA, QUE JÁ TRAGO A FARINHA!
NÃO TEM PLESSA!
TEM, SIM!

NÃO TEM, NÃO! O BOLO É PLA MAIS TALDE! A MINHA MÃE VAI LECEBER VISITA!
EU TAMBÉM VOU RECEBER VISITA!

CRAAAC

CHEGOU A VISITA QUE VOCÊ TAVA ESPELANDO?
CASCÃO?!
MÔNICA?!

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NA MINHA CASA?!
SUA?! ESTA CASA É MINHA!!

XI, É MESMO? ACHO QUE ERREI A DIREÇÃO! EH, EH!

O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO DEBAIXO DA TERRA?
A CHUVA ME PEGOU DE SURPRESA! EU ME ESCONDI NUM BUEIRO, AÍ ACHEI ESSA PÁ E... E...
POR QUE ESTÁ ME OLHANDO COM ESSA CARA?

OLHA O TAMANHO DO BURACO QUE VOCÊ ABRIU NA MINHA SALA!!
NOSSA, QUE ESTRESSE! É SÓ PUXAR O TAPETE QUE ELE DESAPARECE!

CEBOLINHA, AQUI ESTÁ A FARINHA!
PUXA, OBLIGADO!

CEBOLINHA, APROVEITA E LEVA O CASCÃO PRA CASA DELE!
TÁ!

CABRUM

MÔNICA! A CHUVA AUMENTOU! NÃO VOU DEIXAR OS MENINOS SAÍREM DAQUI!
MAS, MÃE...
OBRIGADO, DONA LUÍSA!

BOLAS! TUDO O QUE EU NÃO QUERIA ERA FICAR TRANCADA EM CASA COM VOCÊS DOIS!
ESTÁ INSINUANDO QUE NÃO SOMOS BOAS COMPANHIAS?

NÃO! ESTOU AFIRMANDO!
POIS EU VOU MOSTLAR COMO PODE SER DIVELTIDA A NOSSA COMPANHIA!

DUVIDO!
CASCÃO, ME AJUDE!
?

ME DÊ AS SUAS MÃOS E SUBA NO SOFÁ!
P-PRA QUÊ?

VOU FAZER UMA COISA QUE APLENDI COM MEU PAI!
?

HÃ?! O QUÊ?!

FICOU MALUCO, CEBOLA?

UM NÚMERO DE CIRCO! GOSTEI!
CASCÃO, O QUE ANDOU COMENDO? VOCÊ ESTÁ MUITO PESADO!
SEU MALUCO!! ME BOTA NO CHÃO!!

TCHUF

AH! AH! AH! NÚMERO DE PALHAÇOS!! GOSTEI!!

NÃO FIQUE AÍ PALADA, LINDO. SUA GOLDUCHA BOBONA! ME TILA DAQUI!!
!

DO QUE VOCÊ ME CHAMOU?!
GLUP! DE FOFUCHA LINDONA!

AH, BOM!
ME TILA DAQUI!!
POR FAVOR!!

SEGURE BEM A MINHA...

...MÃO!!
ZUP

SOCOLO!!
CEBOLINHA! PARE COM ISSO!! O NÚMERO DE CIRCO JÁ PERDEU A GRAÇA!!

CUIDADO!!
BONG

ESSA, NÃO!! VIROU O POTE DE FARINHA!!
COF! COF!
COF!

!
!
!

AH! AH! AH! VOCÊS PARECEM DOIS FANTASMAS!!
AH! AH! AH!

E VOCÊ NÃO MUDOU NADA!! CONTINUA A MESMA BALEIA BLANQUELA DE SEMPLE!!
AH! AH! AH!

ORA, SEUS...
NÃO!! CALMA, MÔNICA!!

MÔNICA!! QUE BAGUNÇA É ESSA?!
MÃE! EU... QUER DIZER, NÓS...
NÃO! ELA!
É! ELA!

VOU LEVAR HORAS PRA ARRUMAR TUDO ISSO!
NÓS AJUDAMOS!

NÃO!!

VOU APROVEITAR QUE A CHUVA DIMINUIU E LEVAR OS MENINOS PARA CASA!
ME DEIXA NA CASA DA MAGALI, MÃE?

E ASSIM...
NÃO ACREDITO QUE AQUELES PESTES FIZERAM TUDO ISSO!
FIZERAM, SIM! ELES SÃO TERRÍVEIS!

SE VOCÊ TIVESSE VINDO PRA CÁ LOGO CEDINHO, NADA DISSO TERIA ACONTECIDO!
POIS É!

AGORA, QUE ESTAMOS JUNTAS, VAMOS NOS DIVERTIR!

ENTRANDO, AGORA, NA PASSARELA... GABRIELA TRAJANDO UM VESTIDO AMARELO!

DEPOIS...
ACEITA UM BOLINHO DE FUBÁ, COMADRE?

...E DEPOIS...
...E ESTE PAPEL DE CARTA GANHEI DA MINHA TIA IOLANDA...

... E ESTE AQUI, DA VIZINHA DA PRIMA DA MINHA TIA...
MAGALI, POSSO USAR O SEU TELEFONE?

ALÔ, CEBOLINHA? O QUE VOCÊ E O CASCÃO ESTÃO FAZENDO?

E ASSIM...
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
FIM

BIDU em
MUDANÇA de CACHORRO

PIC
PIC
MAURICIO

PIC
?
GRRR!!
PIC
PIC
PIC

TÓIM

PIC
PIC

COÇA
COÇA

TÓIM

RASP
RASP
PIC
PIC

PIC
TÓIM

TÓIM
PIC

TÓIM
PIC

PIC
PIC
PIC

TÓING

DESCULPE, QUERIDA!

CHEGUEI MUITO ATRASADO?
MAS O TRÂNSITO ESTAVA UMA LOUCURA!
FIM

MÔNICA em

UM AMIGO MUITO ESPECIAL

SUSPIRO!!

MAURICIO

EU BRINCO DE CASINHA COM O MEU, E VOCÊ?
IH! DE UM MONTE DE COISAS!
MALABARISMO, DOMADOR, EQUILIBRAR COISAS NO NARIZ...
NOSSA! QUANTA COISA!
MAS O QUE ELE GOSTA, MESMO, É DE ANDAR DE BICICLETA!
EU SEMPRE LEVO MEU COELHO PRA PASSEAR DE CARRINHO!
O MEU URSO TEM MEDO DE CARROS!
É POR CAUSA DO TRABALHO DO PAPAI! A GENTE VIVE VIAJANDO E MEU URSO NÃO GOSTA!
EU ACHO QUE MEU COELHO NÃO GOSTA MUITO DE TOMAR BANHO!

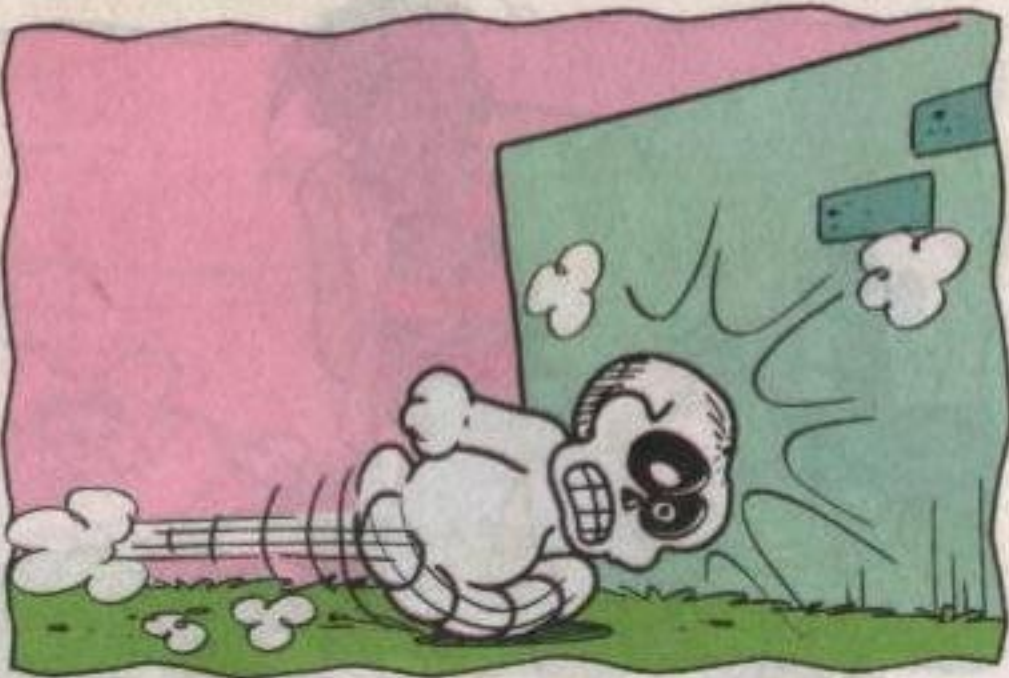
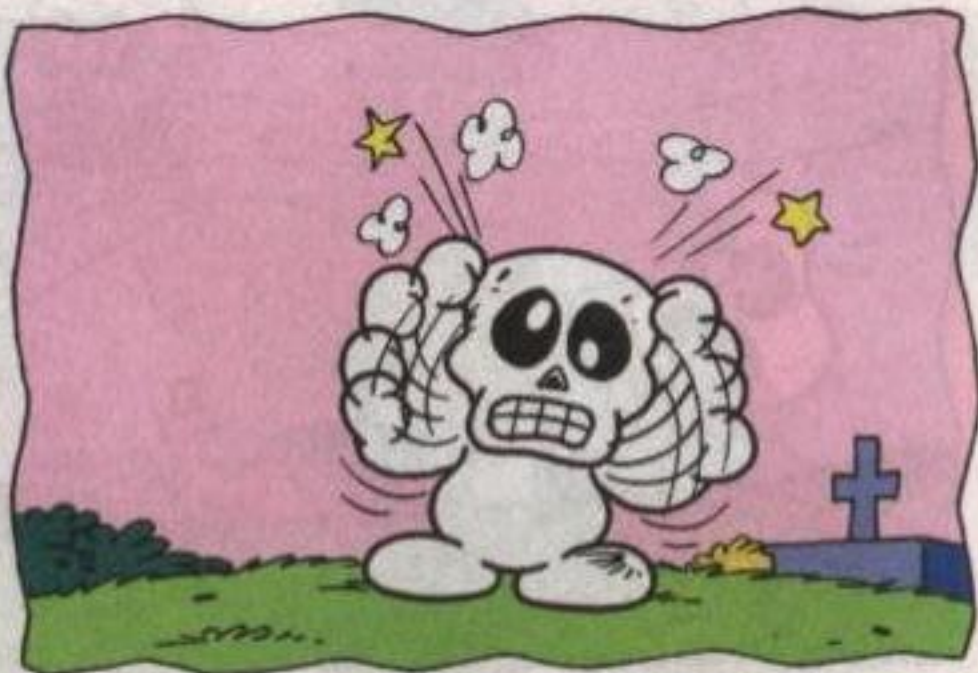
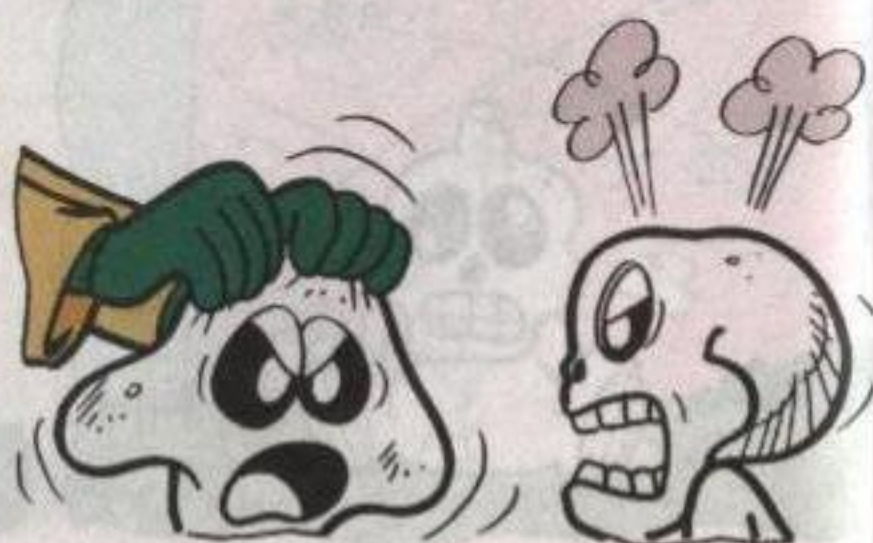
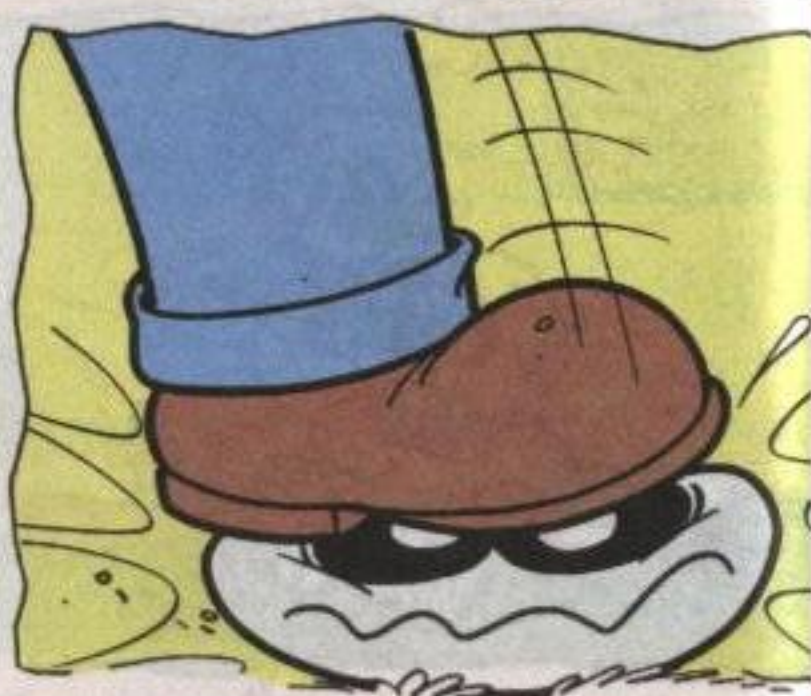
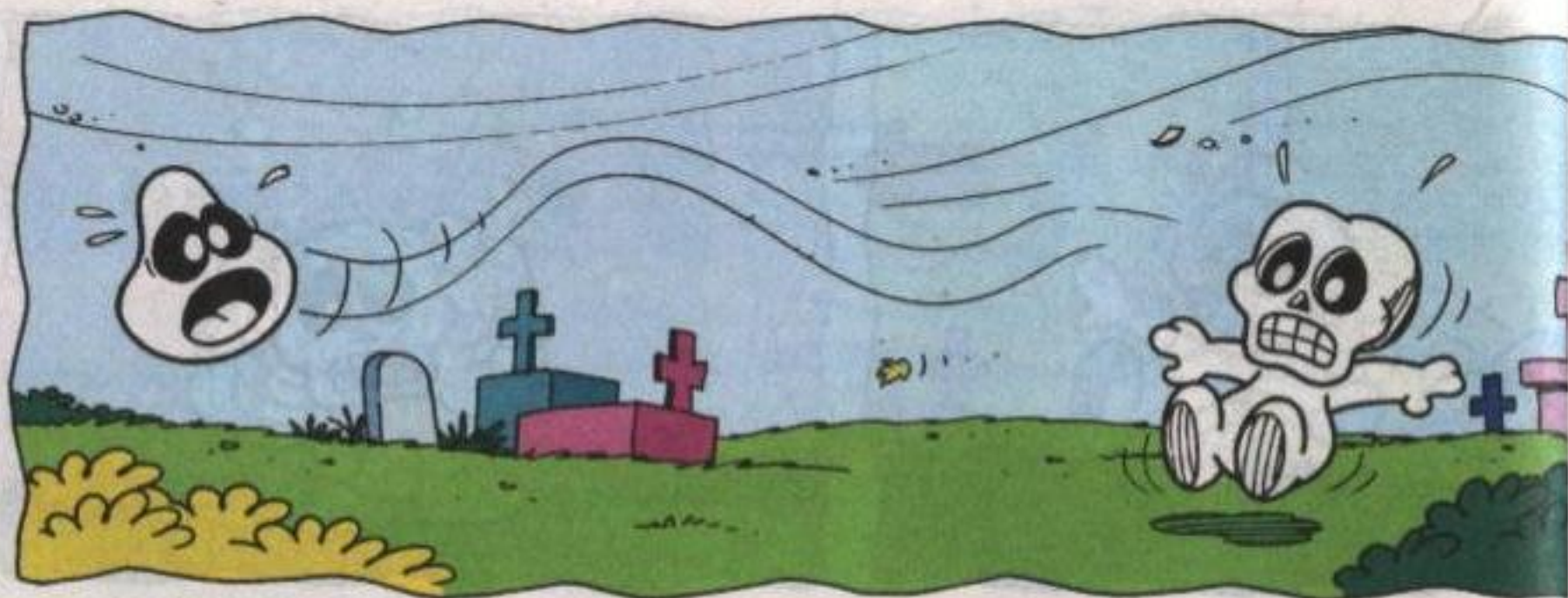
UÉ! E O SEU NÃO É?

NÃO! OLHA SÓ!

AH!

FIM

PENADINHO
CABEÇA AVOADA
MAURICIO

FIM

CHICO BENTO em

O MESTRE E O PUPILO

MAURICIO

UAI, CHICO! QUEM É ESSE AÍ?

UM MACAQUINHO QUI INCONTREI!

OCÊ TEM QUI FAZÊ O QUI EU FIZÉ!
É HORA DI PEGÁ GOIABA!

ZUP
ZUP

GRRR!!
EPA!!

GRRR!!
CORRE, SIMÃO!! CORRE!!

VAMO, SIMÃO!
VÔ INSINÁ OTRAS COISA!

ISSO AÍ!
SEMPRE TEM QUI FAZÊ O QUI EU FIZÉ!

ROSINHA!
OI, CHICO!
EU TAVA À SUA PERCURA!

EPA!

NEM TUDO O QUI EU FIZÉ!!
NEM TUDO!!
?

UFA!
BÃO ALUNO!
BÃO ALUNO!
FIM

Rolo em UMA DEUSA

MAURICIO

É PRA VER UMA GAROTA!
NÃO ACREDITO!!

EU NÃO SOU DE MENTIR!
CLARO! É QUE É BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!

AÍ, HEIN, CARA? VENCEU A TIMIDEZ!
PAF
UGH!

HÊ! HÊ!
COMO ELA É?

OS CABELOS SÃO VERDADEIRAS MADEIXAS DE OURO!
HUMM... LOURINHA!

SEUS LÁBIOS SÃO TENRAS CEREJAS MADURAS!
HUM...

SEUS OLHOS SÃO DUAS ESMERALDAS!
VERDINHOS!
SEUS DENTES SÃO VERDADEIRAS PÉROLAS BRANCAS!
O ROSTO DE UM ANJO!
O CORPO DE UMA DEUSA!!
AI!
MAIOR TESOURO!
AH! AH! AH! AH! QUE LEGAL!

BOM... AGORA, PRECISO VÊ-LA! NÃO POSSO ME ATRASAR!

EI, PRIMO! POSSO IR COM VOCÊ?
PRA QUÊ?

QUERO DAR UMA OLHADA NA GAROTA!
DE LONGE!
TUDO BEM!

E...
UAU!!

JÁ A VI, PRIMO! VAMOS EMBORA!
FIM

Monicão em

MAURICIO

CLUNC

VIU SÓ?

NÃO É UMA GRACINHA?
ELE ADORA BRINCAR COM ESTE DISCO! É SÓ JOGAR LÁ LONGE, QUE ELE SAI CORRENDO PARA PEGAR!

EPA!!
BOLAS! FUROU O PNEU DO CARRO!
AGORA, TENHO QUE TROCÁ-LO!
EI!!
CLANC
CLANC
MINHA CALOTA!!
CLANC
CLANC

CLANC
CLANC

AU! AU! AU!
AU! AU! AU!
?

CLUNC

EI!!

CACHORRO DOIDO! DEVOLVE ISTO AQUI!

CAIM! CAIM!

AGORA, OBSERVE!
VOU DEMONSTRAR COMO SE FAZ UM VERDADEIRO EXERCÍCIO DE HALTEROFILISMO!

É SÓ LEVANTAR OS DOIS LADOS NA MESMA ALTURA E...
CLAM

PEGA!! PEGA!!
!
ROLA
ROLA

ROLA
ROLA

AU! AU! AU!

POF

CACHORRO MALUCO!

ONDE JÁ SE VIU MORDER UM PESO DE TRINTA QUILOS?

HOJE É DIA DE FAZER REPAROS NESTA ENTRADA DO ENCANAMENTO!

RRRRR

RRRRR
AU! AU!
AU! AU!

CLONC

POF

ETA!

CADA UMA...

AGORA UM POUCO MAIS PARA CIMA, PARA O LADO, PARA CIMA...
PIZZARIA
TOMATÃO

CUIDADO! ASSIM VAI DEIXAR CAIR!!

BLAM
AAHH!!

PEGA!!
PEGA!!
BLAM
BLAM

ARF!
ARF!
ARF!

NHAC!

ZUM
?

CLUNC
CLUNC

POU
PIZZARIA
TOMATÃO

NÃO DISSE PARA TER MAIS CUIDADO?
QUASE ESTRAGOU NOSSA PIZZA DE AÇO ESCOVADO!
PIZZARIA
TOMATÃO

CAIM! CAIM!

SNIF!!

CHUIIIIF!!

MONICÃÃÃO!!

CHAMA-SE **"O OSSO"**!

É FEITO DA MAIS DURA PEDRA DO MUNDO!

FIM

PAPA-CAPIM em

CORAGEM E MEDO

"FALCÃO VALENTE ERA O MAIS BRAVO GUERREIRO DA ALDEIA! NUNCA SENTIU MEDO DE NADA!"

MAURICIO

"OS OUTROS ÍNDIOS O ADMIRAVAM!"
"AS ÍNDIAS SE ENCANTAVAM COM ELE!"

"UM DIA, FALCÃO VALENTE ESTAVA PESCANDO..."

"...E FOI SURPREENDIDO POR UM CANTO MARAVILHOSO!"

"ERA UMA LINDA MULHER QUE CANTAROLAVA NAS ÁGUAS DO RIO!"

"FALCÃO VALENTE SE APAIXONOU NA HORA..."

"...E MERGULHOU AO ENCONTRO DE SUA AMADA!"

"A MULHER ERA A IARA! E FOI LEVANDO FALCÃO VALENTE PARA O FUNDO DO RIO!"
"QUANDO CONSEGUIU CHEGAR PERTO DELA, A IARA SE MOSTROU COMO UM MONSTRO!"
"FALCÃO VALENTE SENTIU MEDO PELA PRIMEIRA VEZ! SAIU NADANDO PRA TENTAR CHEGAR À TONA!"
"MAS NÃO DEU TEMPO! ELE HAVIA MERGULHADO FUNDO DEMAIS!"
"SÓ O ESPÍRITO DELE CONSEGUIU SAIR! O CORPO FICOU COM A IARA!"
"MAS ELE NEM SE DEU CONTA DISSO! CONTINUOU CORRENDO PELA MATA!"
"FALCÃO VALENTE VIROU VENTANIA!"

POXA! ELE FICOU COM MEDO, MESMO!
POIS É! TALVEZ ELE DEVESSE EXPERIMENTAR O MEDO ANTES!

PORQUE O MEDO É UMA REAÇÃO NATURAL! TAMBÉM NOS AJUDA A PRESERVAR A VIDA!

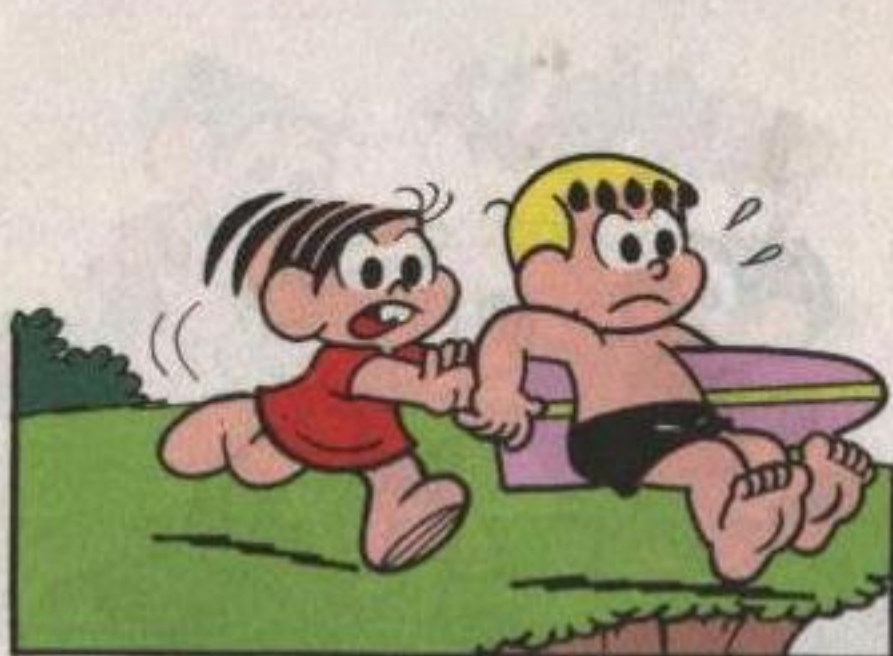
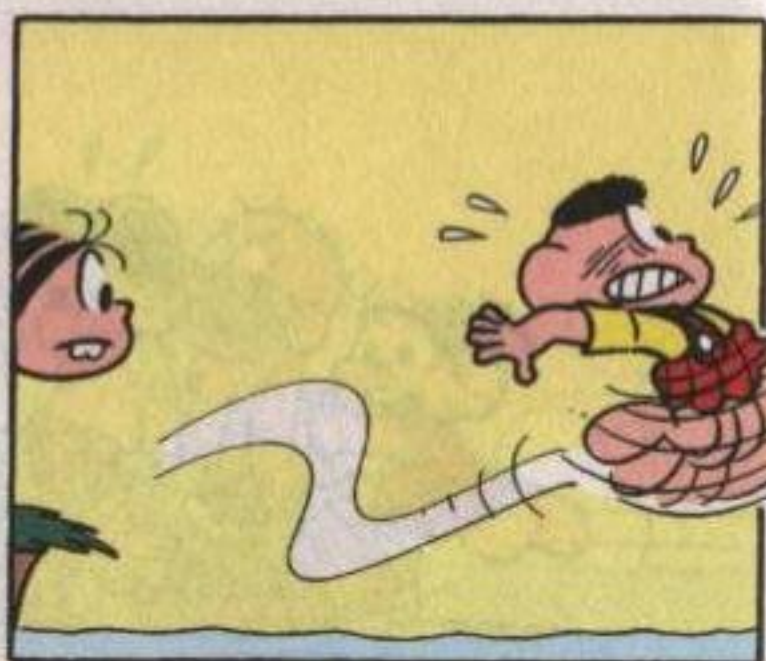
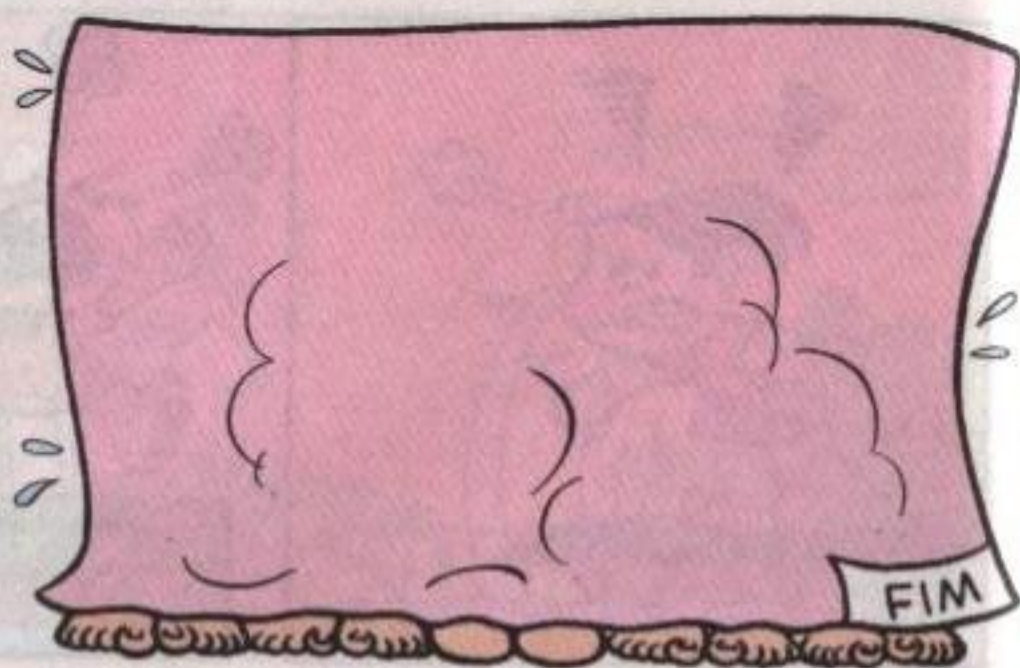
QUEM NUNCA SENTIU MEDO, PODE CORRER RISCOS DEMAIS!
É MESMO!

EU NUNCA SENTI MEDO!
NEM EU! COMO SERÁ?

VUUUSH

BOM...EU IA PESCAR, MAS LEMBREI QUE PRECISO AJUDAR MINHA MÃE NA PLANTAÇÃO!
QUER UMA MÃOZINHA?
FIM

MÔNICA em MERGULHOU, SUMIU!

MAURICIO

SPLASH

TCHOF

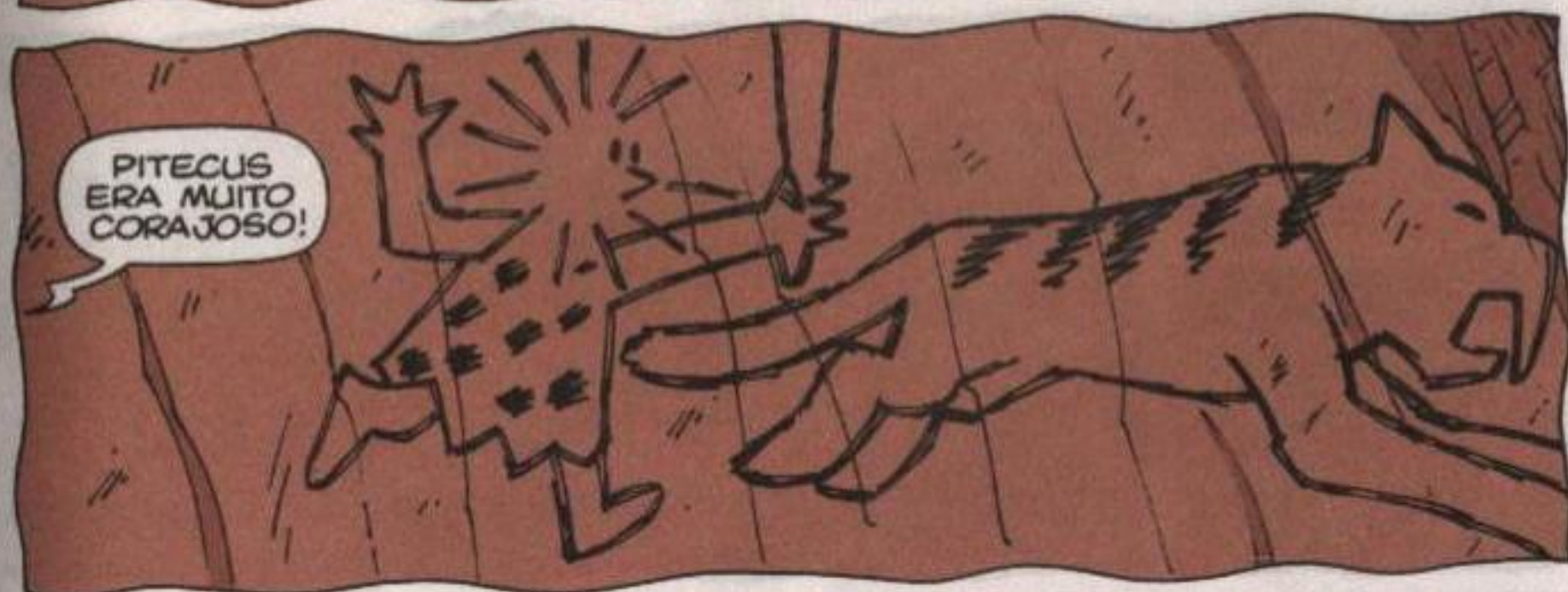
SPLOSH

?
!
?

FIM

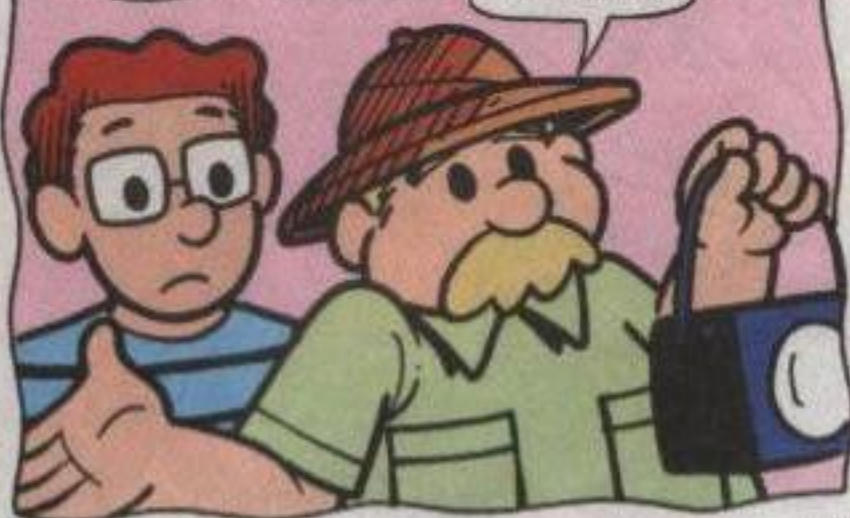
AULA DE ARQUEOLOGIA

EI! EI! TEM UNS RABIS-COS AQUI EMBAIXO!
É UMA ESCRITA CUNEIFORME!
ACREDITO QUE O NOME DELE ERA PITECUS!
ELE ERA UM CAÇADOR! UM DOS MELHORES!
PITECUS ERA MUITO CORAJOSO!
MAS HAVIA ALGO QUE ASSUSTAVA DEMAIS O NOSSO HERÓI!

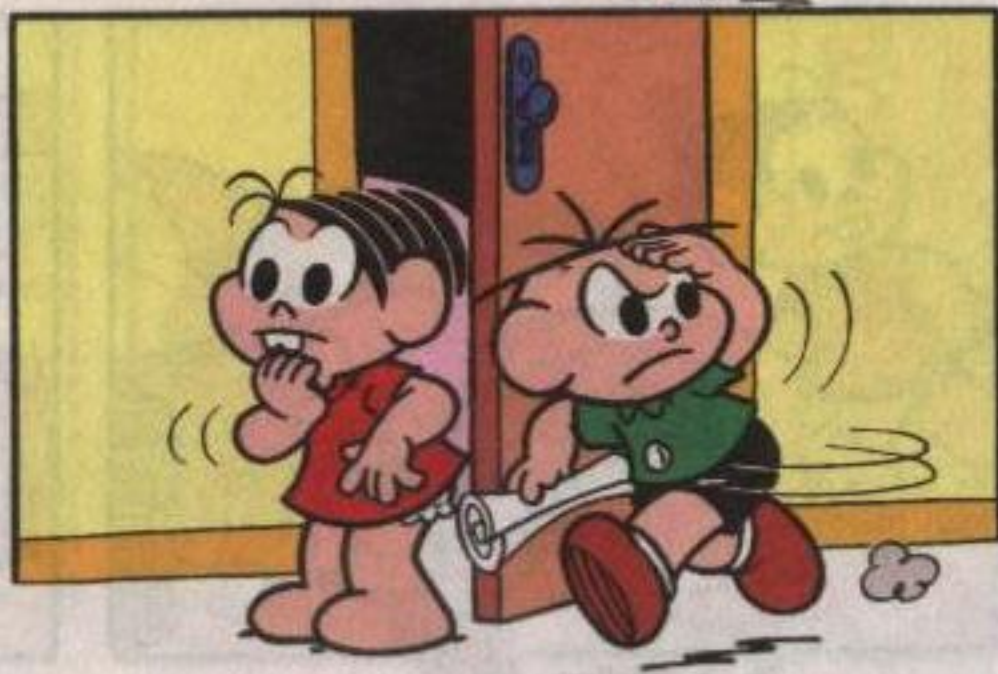
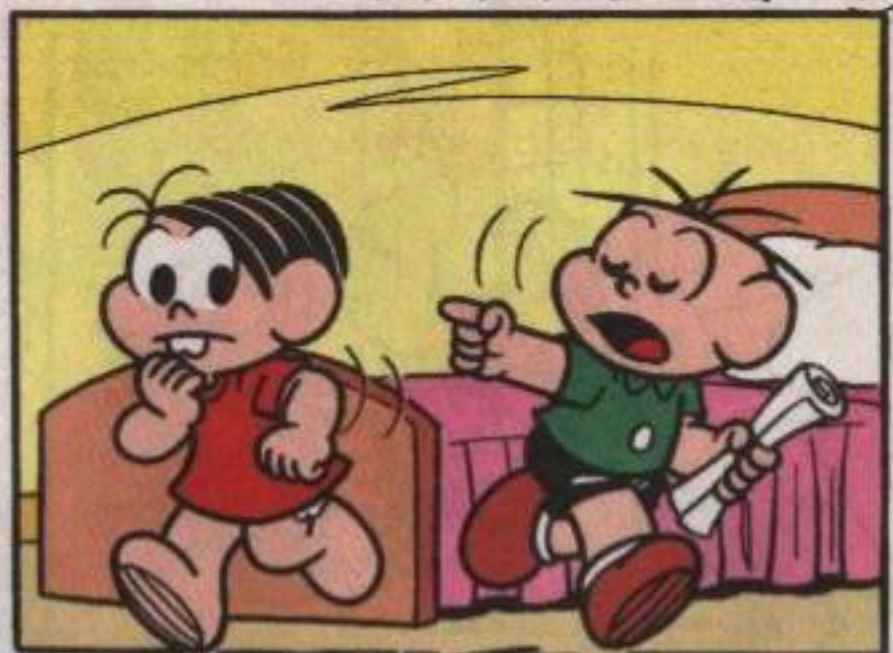
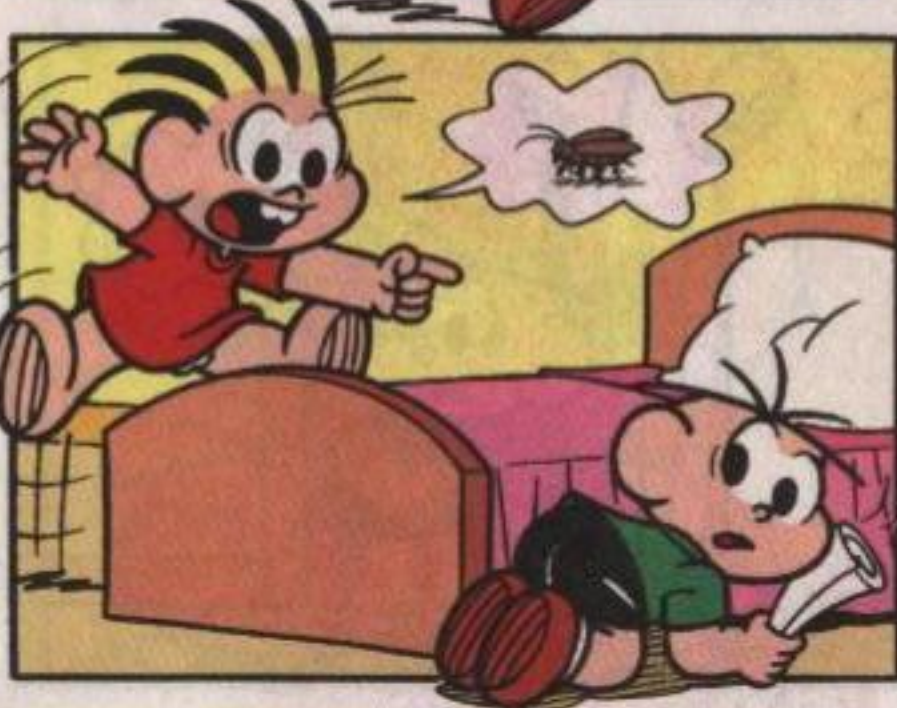
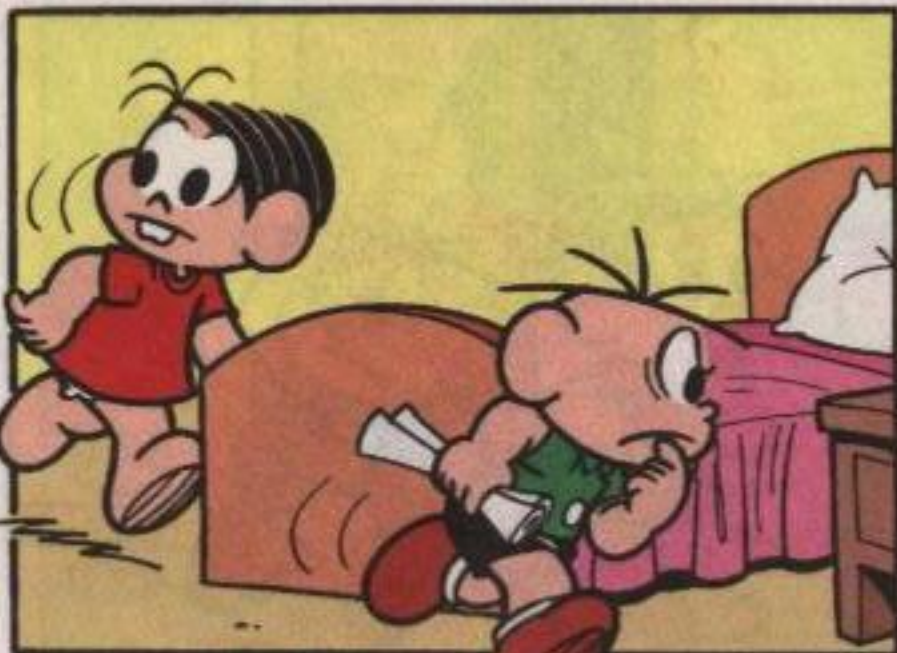
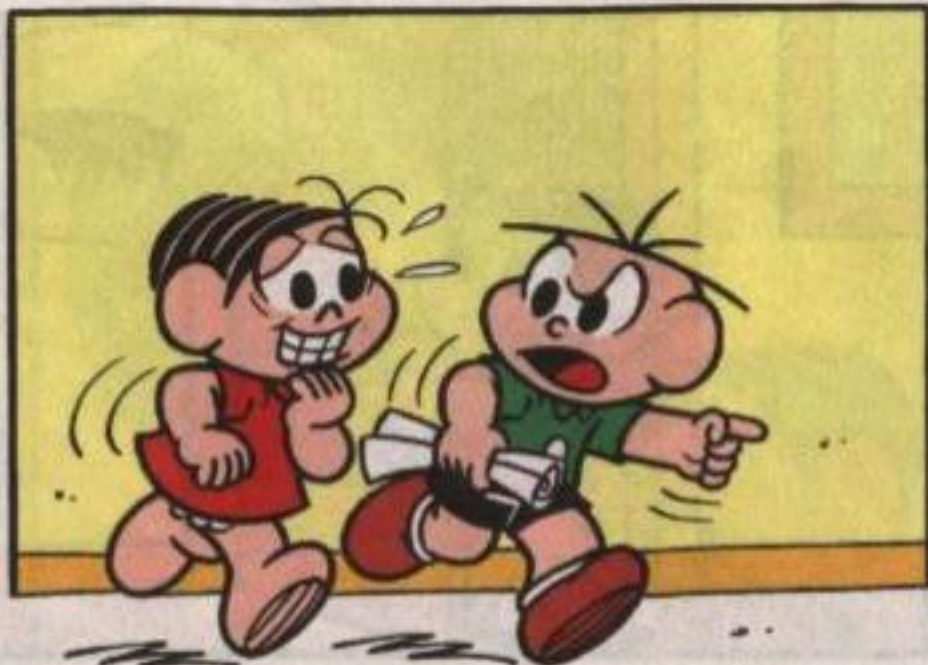
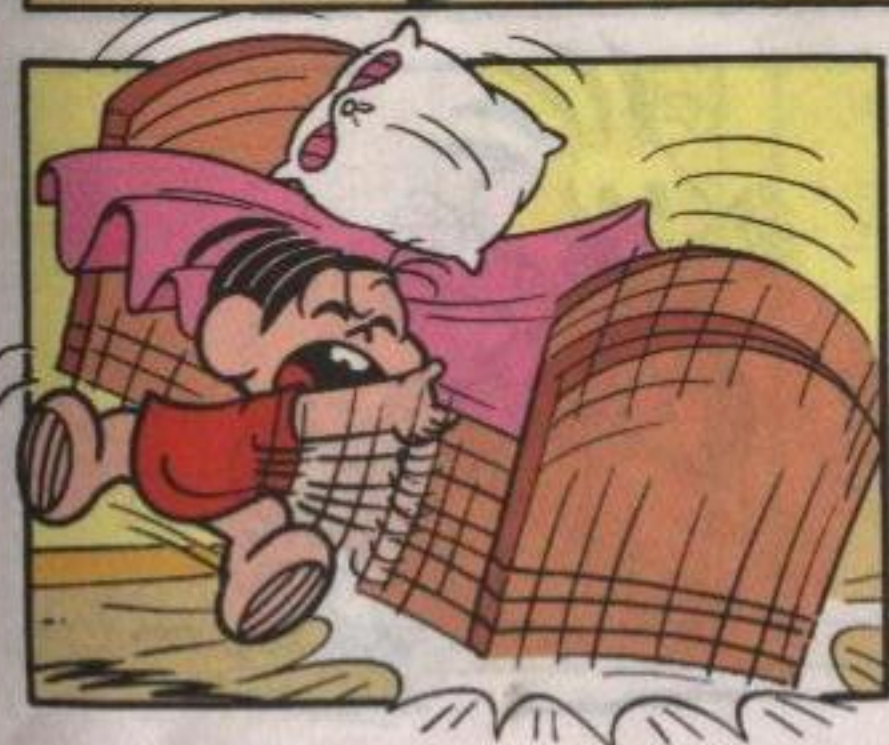
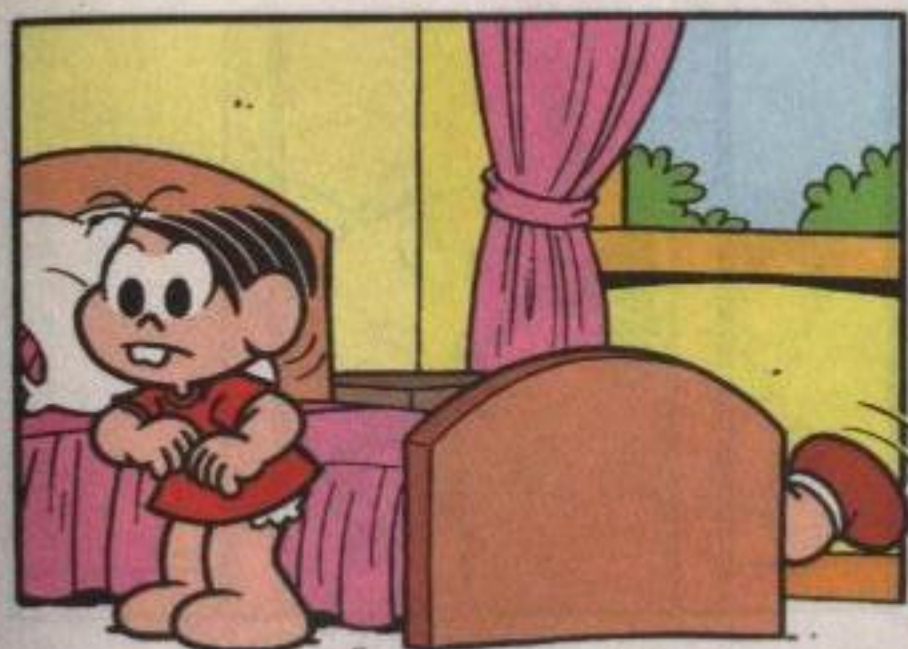
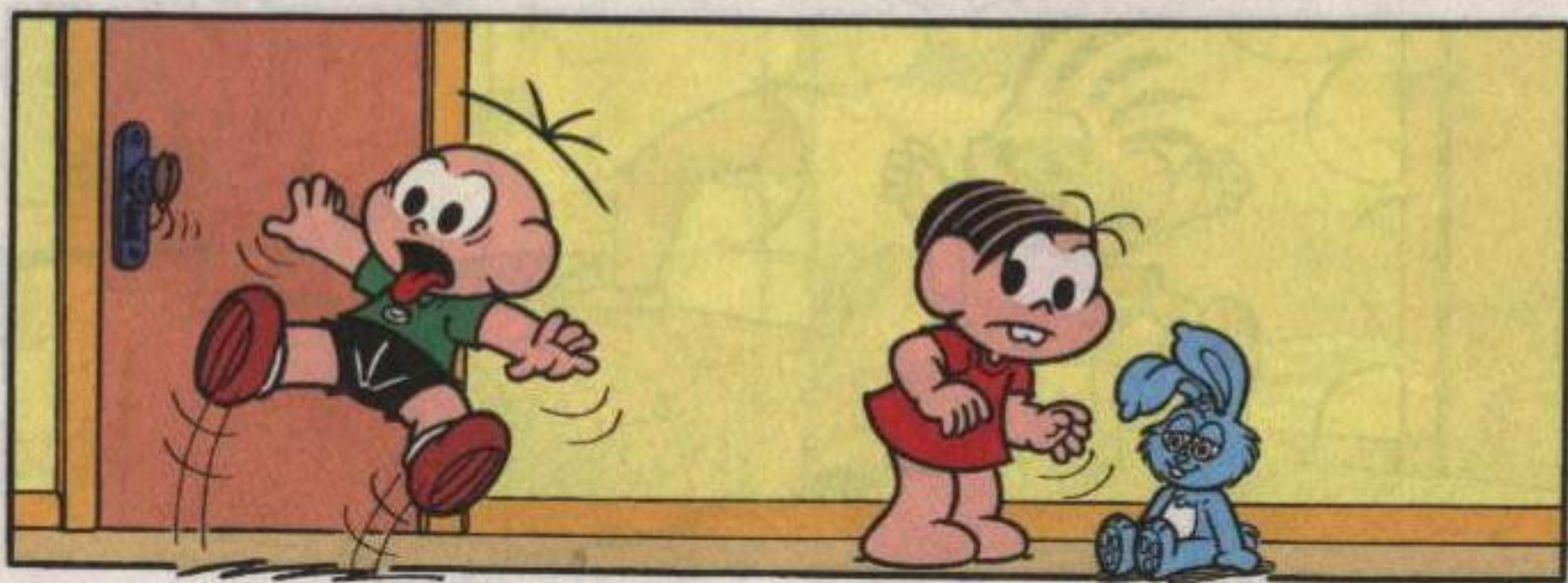
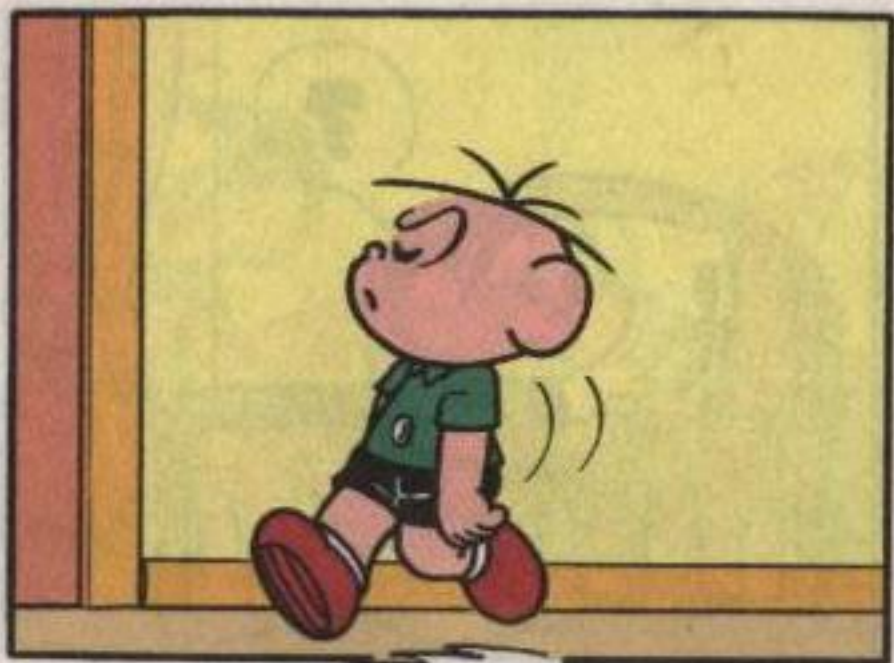
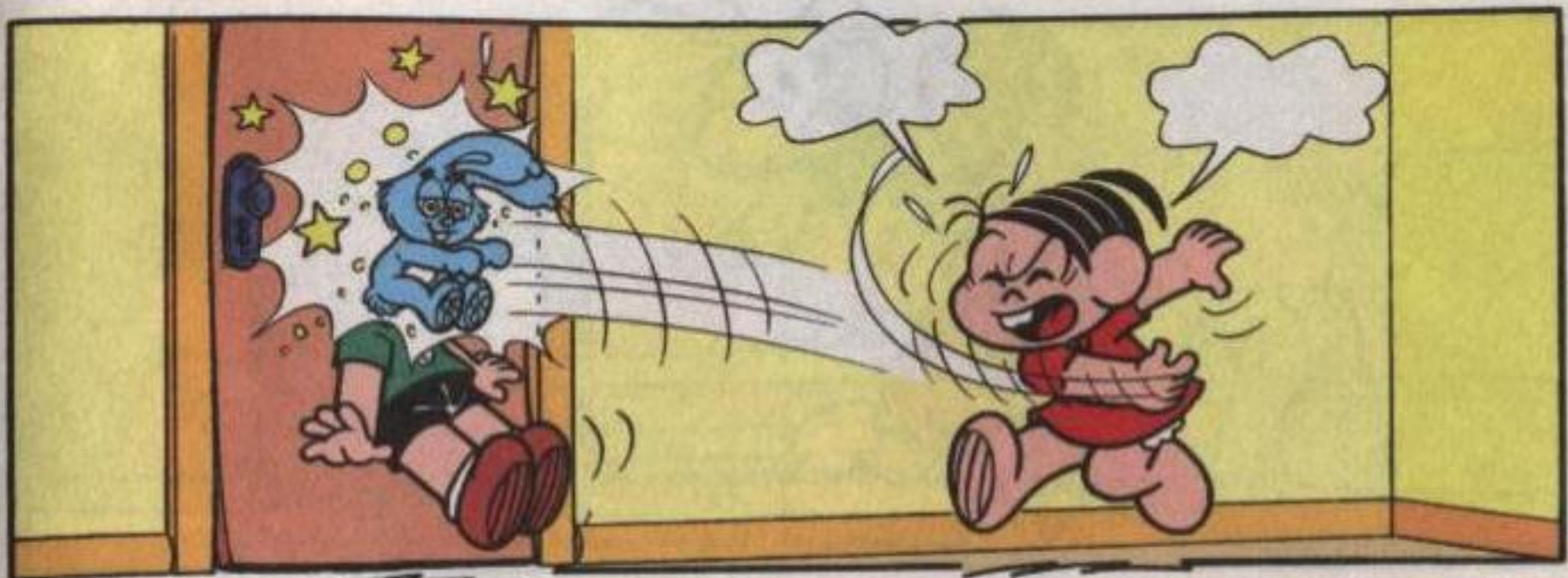
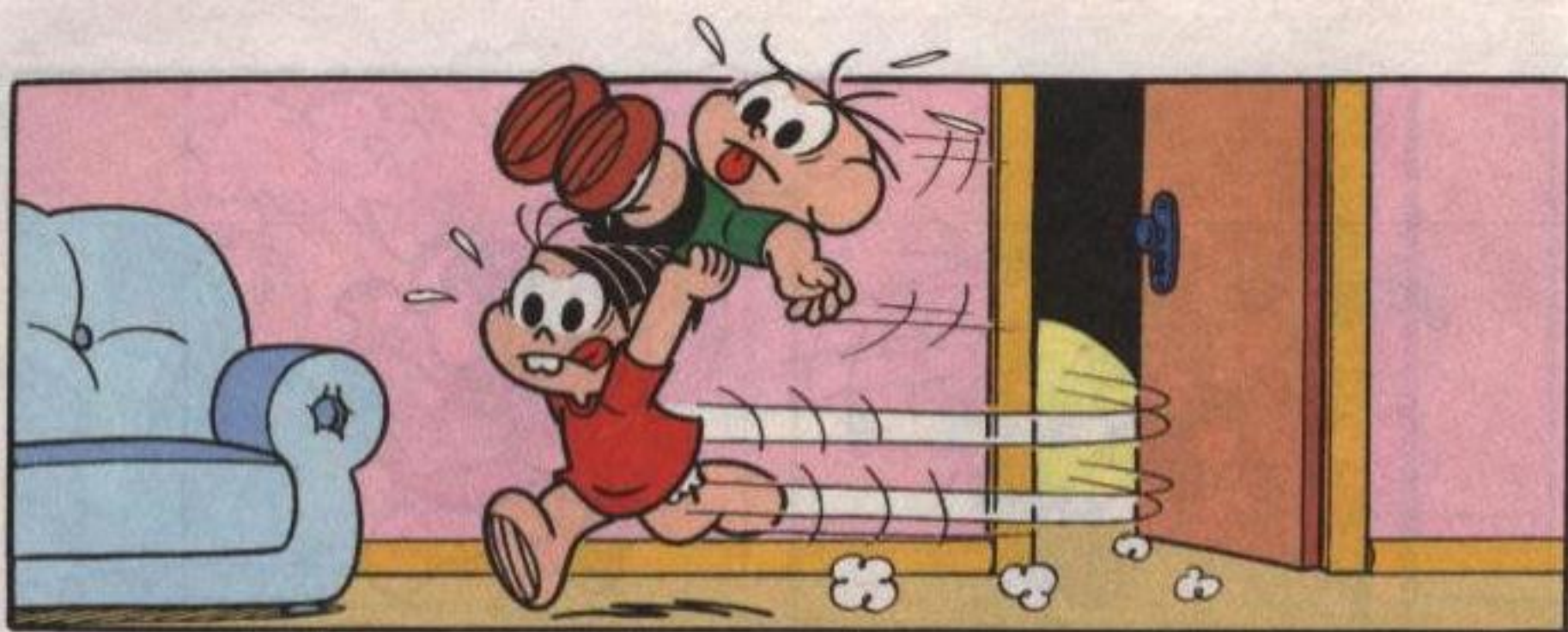
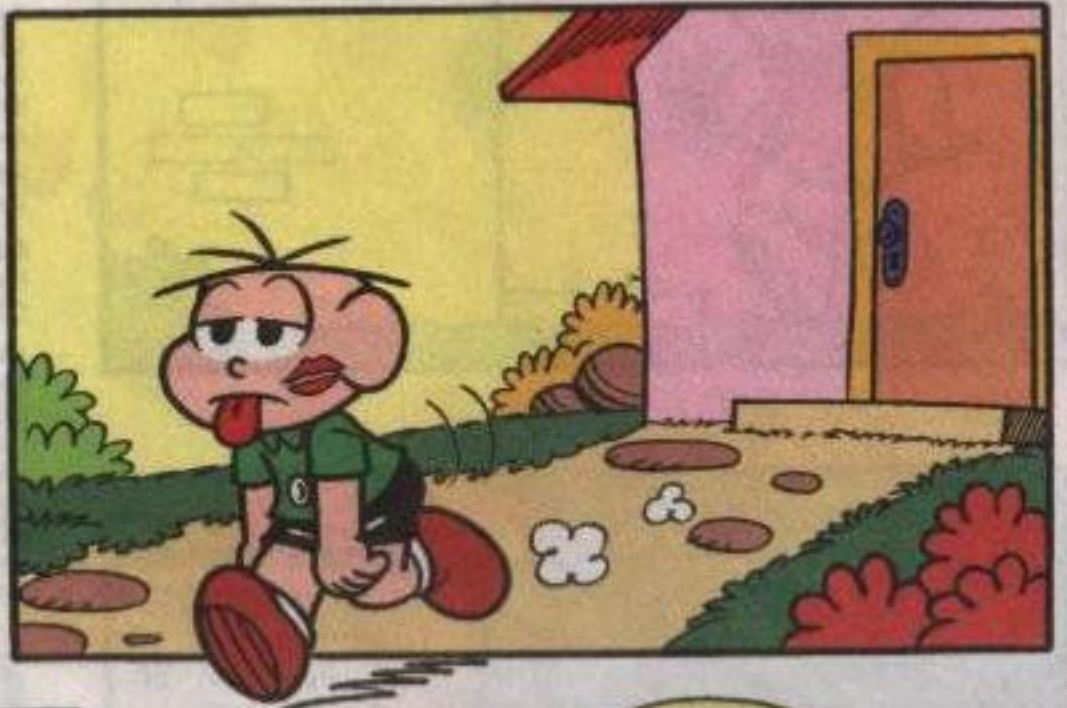
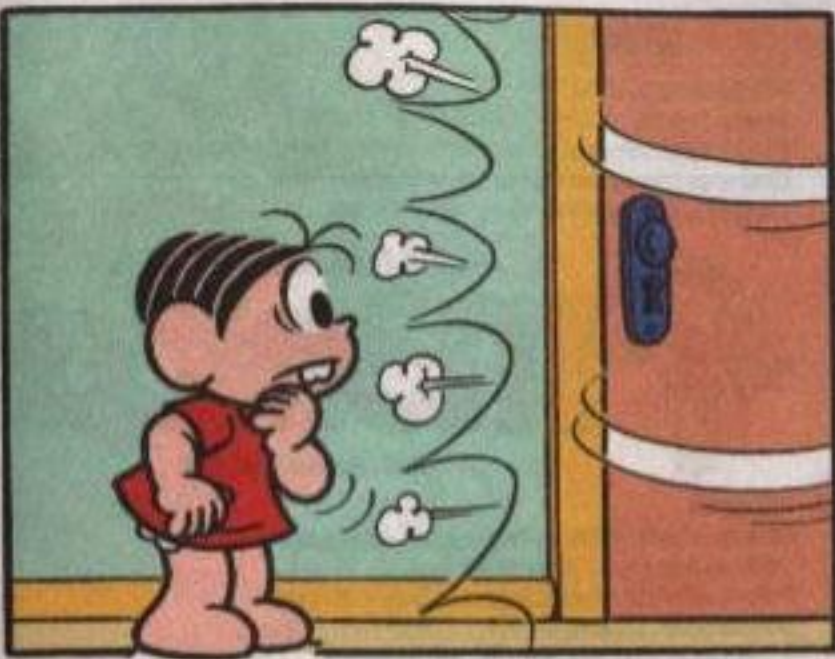
UMA GAROTA APAIXONADA!
AH! AH! AH! AH!
ESSE PITECUS NÃO ERA NADA BOBO!
GOSTEI DELE!
HUMPF! MILHARES DE ANOS SE PASSARAM E OS HOMENS NÃO EVOLUÍRAM NADINHA!
CONTINUANDO...
...NOSSO HERÓI MORAVA NA CIDADE DE LEM!
ELES TINHAM INIMIGOS... OS HOMENS DE MU!

AQUI, VEMOS UMA GRANDE BATALHA!
VITÓRIA DE LEM!
O ENCONTRO DO NOSSO AMIGO PITECUS COM O TERRÍVEL TIRANOS-SAURO!
ESPERE, PROFES-SOR!
HOMENS E TIRANOSSAUROS NÃO VIVERAM NA MESMA ÉPOCA!
HÃ...
ESTES DESENHOS CONTRADIZEM ESSA TEORIA!

O TIRANOSSAURO PERSEGUE O CAÇADOR! ELE VIRA CAÇA!

MAS É O ÚLTIMO DESENHO!

INFELIZMENTE, SÓ EXISTE UMA CONCLUSÃO...

MÔNICA e CEBOLINHA em

OLHA A BARATINHA!

?
FIM

Mônica

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 11 - Setembro de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque da Mônica é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil.

Data desta edição: setembro de 2008.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Alino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Aline M.Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**